



2021
2030 United Nations Decade
of Ocean Science
for Sustainable Development



#w4s | Women 4
Solutions

PREMIO “DONNA DI MARE”

In occasione dell'avvio del Decennio delle Scienze del Mare per lo Sviluppo Sostenibile (la “Decade of Ocean Science for Sustainable Development”) delle Nazioni Unite in Italia è stato bandito il premio ‘Donna di Mare per il Decennio del Mare’, promosso dall’UNESCO, l’Associazione Donne di Mare e l’Associazione B-Woman Italia al fine di sostenere le idee al femminile in vari macro-ambiti della nostra società: ricerca, arte, cucina, imprenditoria ed educazione.

La presenza di una pluralità di esperienze e di competenze al femminile sono gli aspetti che caratterizzano le due associazioni promotrici, inoltre l’UNESCO ha la promozione dell’uguaglianza di genere come una delle sue due priorità globali. Il premio “Donna Di Mare” infatti vuole proporre una visione innovativa di attività al femminile che, nel rispetto dei diritti e delle pari opportunità, tuteli l’ambiente valorizzando i territori e le persone. Questa direzione, per tentare di creare un nuovo modello di organizzazione transettoriale e transterritoriale capace di affrontare le sfide ambientali e sociali come elementi imprescindibili per raggiungere uno sviluppo durevole, portando avanti gli obiettivi di Sviluppo Sostenibile (SDGs) promossi dalle Nazioni Unite.

E’ rivolto a giovani donne tra i 18 e i 30 anni che abbiano a cuore l’ambiente, specialmente le sfide che coinvolgono il nostro Pianeta Blu. Se tieni al Nostro Mare e vuoi immergerti in un impegno concreto puoi farlo partecipando a questo bando, attraverso prodotti multimediali, grafici e fotografici, progetti educativi e tante altre forme di collaborazione. L’obiettivo è di mettere al centro la relazione Donna-Mare per far emergere la possibilità di una nuova visione delle attività anche imprenditoriali italiane, con una connotazione femminile, sostenibile e durevole che, come il Mare, possa essere per e di tutte e tutti.

Tra sfide e risultati: il Decennio del Mare

Le Nazioni Unite hanno dichiarato il 2021–2030 Decennio delle Scienze del Mare per lo Sviluppo Sostenibile (la “Decade of Ocean Science for Sustainable Development”). Questa iniziativa ha come scopo quello di mobilitare la comunità scientifica, i governi, il settore privato e la società civile intorno a un programma comune di ricerca e di innovazione tecnologica.

Il Decennio ha stabilito sette risultati concreti da raggiungere. L’oceano che vogliamo deve essere:

- *Pulito* – Un oceano pulito in cui le fonti di inquinamento vengono identificate e rimosse
- *Sano* – Un oceano sano e resistente in cui gli ecosistemi marini sono mappati e protetti
- *Predicibile* – Un oceano prevedibile in cui la società ha la capacità di comprendere le condizioni oceaniche attuali e future

- *Sicuro* – Un oceano sicuro in cui le persone sono protette dai pericoli che possono venire dall’oceano
- *Sostenibile* – Un oceano utilizzato in modo sostenibile che garantisce l’approvvigionamento di cibo
- *Accessibile* – Un oceano trasparente con accesso aperto a dati, informazioni e tecnologie
- *Ispirazionale* – Un oceano che ispira e coinvolge

Siamo solo all’inizio di questa sfida epocale. Il premio “Donna di Mare per il Decennio del Mare” vuole collocarsi in questa direzione ed essere strumento attivo per rispondere ad una o più delle 10 sfide poste proprio dal Decennio da qui al 2030, che sono:

1. comprendere e tracciare le fonti di inquinanti e contaminanti terrestri e Marine, nonché il loro potenziale impatto sulla salute umana e sugli ecosistemi oceanici, e sviluppare soluzioni per rimuoverle o mitigarle;
2. comprendere gli effetti di molteplici fattori di stress sugli ecosistemi oceanici e sviluppare soluzioni per monitorare, proteggere, gestire, ripristinare gli ecosistemi e la loro biodiversità in condizioni ambientali, sociali e climatiche mutevoli;
3. generare la conoscenza, sostenere l'innovazione e sviluppare soluzioni che ottimizzano il ruolo del mare nel nutrire in modo sostenibile la popolazione mondiale in condizioni ambientali, sociali e climatiche mutevoli;
4. generare conoscenza, sostenere l'innovazione e sviluppare soluzioni per uno sviluppo equo e sostenibile dell'economia del mare in condizioni ambientali, sociali e climatiche notevoli;
5. migliorare la comprensione del nesso oceano-clima e generare conoscenze soluzioni per mitigare, adattare e costruire la resilienza agli effetti dei cambiamenti climatici in tutte le aree geografiche e su tutte le scale, nonché per migliorare i servizi, comprese le previsioni a livello marino, meteorologico e climatico;
6. migliorare i servizi di allerta precoce multirischio per tutti i pericoli marini e costieri di tipo geofisico, ecologico, biologico, meteorologico e climatico e antropogenico, nonché la preparazione e la resilienza della comunità principale;
7. garantire un sistema di osservazione sostenibile del mare in tutti i bacini oceanici in grado di fornire a tutti gli utenti informazioni e dati accessibili, tempestivi ed utilizzabili;
8. attraverso la collaborazione tra le diverse parti interessate, sviluppare una rappresentazione digitale e completa del mare, inclusa una mappa del mare dinamica che fornisca un accesso libero e aperto per esplorare, scoprire e visualizzare le condizioni marine passate, attuali e future in un modo che sia rilevante per le diverse parti interessate;
9. garantire uno sviluppo completo delle capacità ed un accesso equo ai dati, informazioni, conoscenze e tecnologia in tutti gli aspetti delle Scienze del mare e per tutte le parti interessate;
10. garantire che i molteplici valori e servizi del mare per il benessere umano, la cultura e lo sviluppo sostenibile siano ampiamente compresi, nonché identificare e superare gli ostacoli al cambiamento comportamentale per un cambiamento radicale nel rapporto tra esseri umani e mare.

Regolamento

ART. 1 – PARTECIPAZIONE E ISCRIZIONE AL BANDO: REQUISITI

La partecipazione al concorso è gratuita ed aperta a tutte le cittadine italiane, in possesso del requisito di cittadinanza, di età compresa tra i 18 e i 30 anni. Non sono previsti titoli di studio specifici ed esperienze professionali pregresse.

ART. 2 – TEMA DEL CONCORSO

Le Nazioni Unite hanno dichiarato il 2021–2030 Decennio delle Scienze del Mare per lo Sviluppo Sostenibile (la “UN Decade of Ocean Science for Sustainable Development”). Questa iniziativa ha come scopo mobilitare la comunità scientifica, i governi, il settore privato e la società civile intorno a un programma comune di ricerca e di innovazione tecnologica.

Proprio in quest'ottica si inserisce il Premio “Donna di Mare” per proporre una visione innovativa di attività, compresa l'imprenditoria, al femminile che, nel rispetto dei diritti e delle pari opportunità, tuteli l'ambiente valorizzando i territori e le persone. Questa direzione, per tentare di creare un nuovo modello di organizzazione transettoriale e transterritoriale capace di affrontare le sfide ambientali e sociali come elementi imprescindibili per raggiungere uno sviluppo durevole, portando avanti gli obiettivi di Sviluppo Sostenibile (SDGs) promossi dalle Nazioni Unite.

Il bando è rivolto a diverse categorie dall'educazione, alla ricerca, all'imprenditoria, alla cucina, all'arte e molte altre, e vuole vertere intorno ad una macro area tematica da considerare nella realizzazione del progetto presentato:

1. Il mare è (e) la donna.
Che cos'è per te e cosa significa il mare? che cosa significa per te donna? Qual è la tua storia e che relazione hai con il mare? Come vive la tua comunità il mare? È il mare accessibile a tutti e tutte? Pensi che esista un nesso tra gli obiettivi 5 (uguaglianza di genere) e 14 (conservare e utilizzare in modo durevole gli oceani, i mari e le risorse marine per lo sviluppo sostenibile) promossi dalle Nazioni Unite?
2. Il fondamentale ruolo delle donne.
Come definiresti e rappresentaresti il ruolo della donna nella nostra società? Cosa significa per te imprenditoria al femminile? Pensi che un nuovo modello imprenditoriale più duraturo, sostenibile, cooperativo ed inclusivo possa custodire la preziosità e l'unicità del mare? Pensi mai che le tue azioni potrebbero condizionare la salute del mare, anche se vivi lontano da esso?
3. Il fondamentale ruolo del mare.
Quali sono i fattori più importanti che impattano il mare? Quali sono le interazioni e gli impatti – positivi e negativi – sul mare che il tuo stile di vita ha sul mare? Come pensi si possa tutelare l'ecosistema marino? Pensi che uno stile di vita e di consumo più sostenibile possa avere una forte correlazione con il miglioramento delle condizioni dell'oceano?

ART. 3 – MATERIALE RICHIESTO, MODALITÀ DI INVIO, ITER DI SELEZIONE E VALUTAZIONE

I requisiti materiali per la partecipazione al premio “Donna di Mare” sono i seguenti, previa esclusione per le partecipanti che non rispettino tali indicazioni o che effettuino l'upload del materiale oltre la scadenza. Le opere in concorso dovranno essere inviate esclusivamente caricandole nella sezione apposita sul sito del [Decennio del Mare](#) (sezione “Donna di Mare”) entro e non oltre il 31 Dicembre 2021.

Il materiale dovrà essere così composto:

- un video della durata massima di 3 minuti in cui venga raccontato ed illustrato il proprio progetto o idea, capace di promuovere le nuove idee e iniziative, ove possibile collegandolo al proprio percorso personale/professionale;
- un dettagliato *executive summary brief* di circa 1 pagina (formato testuale, Word);
- una presentazione dettagliata e completa, della lunghezza massima di 10 pagine.

Al termine del periodo, a partire quindi dal 15 gennaio 2021, dopo una prima selezione, la giuria creerà una short-list che verrà pubblicata sul sito e le candidate finaliste ivi inserite parteciperanno ad un colloquio ulteriore in vista della realizzazione della classifica definitiva.

ART. 4 – DIRITTI E RESPONSABILITÀ DEI PARTECIPANTI

Ogni partecipante è responsabile civilmente e penalmente delle proprie opere, sollevando gli organizzatori da ogni responsabilità, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle opere. Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dall'art.10 della legge 675/96 e successiva modifica con D.Lgs. 30 giugno 2003 n.196, nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi, pena l'esclusione dal concorso. Ogni partecipante dichiara di possedere tutti i diritti sugli originali, sulle acquisizioni digitali e sulle elaborazioni delle fotografie inviate.

ART. 5 – GIURIA

La giuria del concorso sarà così composta: un rappresentante per ciascuna delle associazioni promotrici (Decennio del Mare, Donne di Mare, B-Women), due componenti aggiuntivi esterni, per un totale di 5 componenti.

Gli stessi componenti saranno altresì chiamati nella seconda fase di selezione per decidere, previo colloquio con le candidate finaliste inserite nella short-list, la vincitrice del bando.

ART. 6 – RICONOSCIMENTO, PREMIO E PROCLAMAZIONE

Il premio "Donna di Mare per il Decennio del Mare" vuole rappresentare il riconoscimento del merito personale e un titolo d'incoraggiamento nell'interesse della collettività, diretto inoltre a favorire la conoscenza sia del Decennio del Mare indetto dalle Nazioni Unite, sia delle attività dei soggetti promotori UNESCO, Associazione Donne di Mare e Associazione B-Woman Italia.

Alla vincitrice sarà consegnato un simbolico riconoscimento di partecipazione, insieme al premio finale, rappresentato da un percorso di mentorship ad hoc, grazie all'esperienza di professioniste esperte nel settore che possa lasciare una rete di contatti (networking) utile per le future attività.

La cerimonia di premiazione si svolgerà in concomitanza con la Giornata Internazionale della Donna (8 marzo 2022).

ART. 7 – ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO E DELLE SUE CONDIZIONI

La partecipazione al bando per il conseguimento del premio "Donna di Mare" implica l'accettazione incondizionata delle disposizioni contenute nel presente regolamento.

In particolare, la candidata acconsente a che il progetto ovvero l'opera premiata possa essere utilizzata, riprodotta, elaborata, tradotta e pubblicata per fini non commerciali, didattici, divulgativi e promozionali sui canali social del Decennio e dei soggetti promotori IOC-UNESCO, Associazione Donne di Mare e Associazione B-Women Italia e nell'ambito delle iniziative del Decennio e dei citati soggetti promotori, senza limiti temporali e territoriali e senza che sia riconosciuto un corrispettivo alla candidata.

Per le opere letterarie e/o musicali e/o audiovisive i diritti sopra indicati non riguardano l'opera nella sua interezza ma solo parti di essa che potrà essere utilizzata, riprodotta,

elaborata, tradotta e pubblicata per fini non commerciali, didattici, divulgativi e promozionali nella misura diretta ad assicurare alle parti stesse un senso compiuto

Il progetto ovvero l'opera in sé e i suoi diritti rimarranno comunque in capo alla candidata in quanto soggetto che l'ha creata.

Art. 8 – TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Si informa che in conformità a quanto deliberato dall'art. 10 della legge 675/96, "Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali" e successiva modifica con D.Lgs. 30 giugno 2003 n.196, i dati personali forniti dai concorrenti che si sono iscritti al concorso inviando un'email come indicato nell'art. 1 del presente regolamento, raccolti e trattati con strumenti informatici, saranno esclusivamente utilizzati per individuare i vincitori e per identificare gli autori delle fotografie nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate e per le comunicazioni relative al concorso stesso. Il concorrente ha il diritto di accedere ai dati che lo riguardano e di esercitare i diritti di integrazione, rettifica, cancellazione ecc. garantiti dall'art. 13 della sopra citata legge, al titolare del trattamento. Il conferimento dei dati ed il consenso al relativo trattamento sono condizioni necessarie per la partecipazione al concorso.